

CULTURA Y DEPORTES

Festividades Darianas: Tributo y honor al Príncipe de las Letras Castellanas

Redacción Huellas

A 159 años de su natalicio, Nicaragua honra a su ilustre poeta, símbolo de orgullo nacional, con un racimo de actividades a través de todo el país. El 18 de enero, conmemora un año más de su nacimiento, motivo de celebración y homenaje.

Las festividades incluyeron actividades artísticas y culturales como danzas, recitales de poesía, presentaciones teatrales, la elección de la Musa Dariana, presentaciones musicales entre otros, así como ceremonias oficiales como la Sesión especial realizada por la Asamblea nacional en Ciudad Darío para rendir homenaje al Héroe Nacional, actos cívicos como las entregas de ofrendas florales en el parque central de Managua, acompañado de desfiles patrios, así como programas educativos organizados por el Ministerio de Educación en todos los centros educativos del país.

Patriotismo, amor por la belleza, el arte, y la lectura, así como reflexiones existenciales han sido algunos de los temas centrales que Rubén Darío, el príncipe de las letras castellanas y padre del modernismo, ha dejado plasmado en sus obras literarias como su legado al mundo. Un pensador por naturaleza, empezó interesarse por la lectura desde muy joven, empezando a escribir sus propios versos a la edad de 13 años en su ciudad natal, León, recibiendo por cariño el sobrenombre "El Poeta niño".

Cada verso, que escribía traía inspiración e invitaba a la reflexión. Entre sus frases más célebres: "Si la Patria es pequeña, uno grande la sueña". "Si abres los libros, realmente lo que estás abriendo son tus alas". "No dejes apagar el entusiasmo, virtud tan valiosa como necesaria; trabaja, aspira, tiende siempre hacia la altura", entre muchos otros, han sido motivación y un faro de esperanza para muchas generaciones de este pueblo soñador.



Las universidades también fueron partícipes de este evento importante. Bluefields Indian & Caribbean University, en su sede central, centros regionales y extensiones, organizó una variedad de actividades culturales, deportivas y cívicas en homenaje al príncipe de las letras castellanas.



En anticipación a las festividades, el 17 de enero, BICU CUR Bilwi, a través del Área de Deporte y Cultura, realizó un torneo de Kickball Mixto con la participación de estudiantes de las carreras de Educación Física y Ciencias Naturales, promoviendo la integración, el trabajo en equipo y la sana convivencia estudiantil.

La actividad deportiva se desarrolló como un espacio de encuentro entre ambas carreras, fortaleciendo los valores de compañerismo, disciplina y espíritu competitivo, en coherencia con la formación integral que impulsa la universidad.

Esta jornada fue ejecutada en reconocimiento al legado del Príncipe de las Letras Castellanas,

Rubén Darío, figura emblemática de la literatura universal y pilar fundamental de la identidad cultural nicaragüense, resaltando la importancia de vincular el deporte con la cultura y la memoria histórica de la nación.

Ese mismo día, la universidad realizó el Concurso de Mural Artístico este 16 de enero, en el Auditorio Principal de la sede central en Bluefields. La actividad fue organizada por el Área de Conocimiento de Educación, Arte y Humanidades y se desarrolló en correspondencia con el Eje 5: Historia, Identidad y Cultura Nacional del Plan Nacional de Educación, fortaleciendo el reconocimiento de la herencia literaria y cultural de Nicaragua.

A través de la expresión artística, las y los participantes destacaron la vigencia del pensamiento y la obra de Rubén Darío, reafirmando el compromiso de BICU con una educación integral que promueve la identidad, la creatividad y el orgullo cultural de los pueblos.

De igual manera, la Extensión Paiwas, conmemoró la importante fecha mediante una actividad académico-cultural orientada a fortalecer la identidad, la literatura y las expresiones artísticas de nuestros pueblos. La jornada incluyó presentaciones de la musa Dariana, así como otras manifestaciones artísticas que resaltaron la riqueza cultural y literaria de la región.

Por otro lado, de manera simultánea, BICU CUR El Rama y UNICAM Muelles de los Bueyes celebró el 159 aniversario del nacimiento de Darío y el 56 aniversario del poeta y guerrillero Leonel Rugama. La actividad contó con la participación de representantes políticos, JS 19 de Julio, la Dirección del MINED y BICU, así como docentes y estudiantes de las carreras de Ciencias de la Educación. El evento estuvo adornado con cantos, bailes y declaraciones alusivas a estas importantes efemérides.



Finalmente, el 17 de enero, el Centro Universitario Regional (CUR) BICU Bilwi preparó una actividad académico-cultural orientada al fortalecimiento de la identidad, la literatura y las expresiones artísticas de nuestros pueblos.

La actividad fue organizada por el Área de Conocimiento de Artes y Humanidades, en coordinación con el ICPJ, desarrollándose el Recital Artístico "El Azul que Resiste", espacio en el que estudiantes por encuentros de la carrera de Lengua y Literatura presentaron diversas manifestaciones literarias y artísticas dirigidas a protagonistas de las carreras de Educación Física y Deporte, Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Física Matemáticas.

Durante la jornada se promovió la reflexión académica en torno al legado literario, cultural e identitario de Rubén Darío, resaltando su influencia en la formación humanística y en la construcción de la identidad nacional y caribeña, en coherencia con el compromiso de BICU de impulsar una educación superior integral, intercultural y de calidad.

Al despuntar la mañana del 18 de enero, dieron inicio las celebraciones del 159 aniversario del natalicio del poeta, Rubén Darío. La Universidad BICU se sumó con entusiasmo al Carnaval y caminata Dariana a través de sus Centros Universitarios Regionales, extensiones y recintos, celebrando la identidad, la literatura y el orgullo cultural de nuestro pueblo.

Asimismo, en BICU Bluefields, se desarrolló la actividad académica "Análisis literario y político en la obra de Rubén Darío", desarrollada como parte de la Jornada Dariana Universitaria 2026, promoviendo el análisis crítico y la valoración del legado literario y político del Príncipe de las Letras Castellanas, desde una visión formativa y reflexiva.

La jornada contó con las exposiciones de la Máster Irania Briceño Díaz y la Licenciada Jenny Sosa Mendoza, bajo la moderación del Máster Marcos Obando Rosales, fortaleciendo el intercambio de saberes, el pensamiento crítico y el compromiso académico de la comunidad universitaria.



Las festividades Darianas duraron tres días, culminado el 19 de enero en un ambiente lleno de orgullo y expresiones artísticas. La Universidad en el Campo (UNICAM-BICU) en Karawala, también se sumó a la celebración con un emotivo acto en homenaje al natalicio del Príncipe de las Letras Castellanas.

La actividad no solo celebró el legado literario del poeta universal, sino que también demostró la sólida articulación de trabajo en la zona. El evento contó con la destacada participación y acompañamiento del MINED, MIFAM, Alcaldía Municipal, el Gobierno Territorial Autónomo (GTA), representantes políticos locales y la Juventud Sandinista.

El homenaje incluyó declamaciones de poemas, presentaciones culturales y palabras de reconocimiento a la vigencia del pensamiento dariano. Para los estudiantes de UNICAM y los pobladores de Karawala, esta actividad refuerza el compromiso de la universidad con la formación integral, donde la literatura y la identidad nacional son pilares fundamentales.

Todas estas actividades se articulan con los ejes de la Estrategia Nacional de Educación “Bendiciones y Victorias” 2024–2026, especialmente en la educación integral, la identidad nacional, la calidad educativa y la formación del pensamiento crítico, reafirmando el compromiso de BICU con una educación pertinente, humanista y transformadora.

Fuente: Oficina de Comunicación BICU

Redacción Huellas

