

Semblanza

Ivian Yasely Valerio Martínez

El orgullo garífuna y el poder del sueño

Redacción Huellas

Es una joven hondureña de 21 años, estudiante de la Bluefields Indian & Caribbean University (BICU) y Miss BICU-Bluefields 2024. Hermosa, de sonrisa amplia y mirada llana, la alegría emana desde su interior. Optimista, ve la vida y el mundo desde su esencia natural. Extraña a los suyos, su terruño, pero dice que siempre porta sus raíces culturales y ancestrales, porque le dan fuerza de identidad. Orgullosa de ser una mujer garífuna que da pasos sólidos en sus formación personal y académica. Aspira coronar sus estudios en Administración de Empresas Turísticas y Hoteleras para contribuir al desarrollo de su pueblo. «Siempre he llevado muy en alto mi procedencia étnica, estoy orgullosa de lo que soy; no existe comentario ni acción alguna que me haga sentir inferior. Nunca me he sentido excluida o discriminada», afirma.

Ella es Ivian Yasely Valerio Martínez, nacida en San Pedro Sula, departamento de Cortés, Honduras, el 27 de noviembre de 2002. Soltera. Sus progenitores: Blanca Sulma Martínez y Esteban Valerio Castillo. Tiene presente los valores, creencias y costumbres de su cultura, sobre todo el respeto a las personas mayores, a quienes llaman «tíos». Nos cuenta:

«Una de nuestras costumbres que a muchas personas le parece rara, es el momento de la muerte. Si alguien de nuestra etnia muere, su velorio no es para llorar, sino para compartir con la familia. Yo, en realidad, no lo comprendía. ¿Por qué tanta felicidad alrededor de alguien fallecido? Lo comprendí hasta que mi madre me lo explicó. Me dijo que se hace de esa manera porque una persona al nacer llora, porque se viene a un mundo donde existe mucho sufrimiento; cuando muere, hay que despedir a esa persona de manera feliz, porque al final podrá ir a descansar».

Ivian Yasely tiene más de tres años de vivir en Bluefields, Nicaragua, y de visitar la comunidad de Orinoco, cuya



población es garífuna. Desde la primera vez que pisó ese suelo se sintió bienvenida y en casa, se identificó plenamente: «he compartido mucho con las personas de ahí y me han hecho parte de cada uno de sus eventos. He aprendido de ellos y ellos de mí».

La mujer garífuna

«Las mujeres juegan roles cruciales y multifacéticos que abarcan diversos aspectos de la vida comunitaria y cultural; las mujeres garífunas son muy luchadoras y trabajadoras, son las que se encargan de lo culinario y de muchos aspectos culturales, como la venta de productos artesanales, elaboración de cazabe, entre otros»

Lo declarado por Ivian Yasely reafirma la estructura familiar garífuna, donde la madre es la cabeza de familia y el padre tiene un rol menos importante en el hogar y en la crianza de los hijos. A saber: «la cultura garífuna es ancestralmente matrifocal, las mujeres ancianas son herederas de los conocimientos ancestrales espirituales que les permiten comunicarse con (sus ancestros), a quienes presentan ofrendas y piden ayuda...» (Flores Recinos, 2019. [El entre paréntesis es nuestro]).

La niñez de Ivian

«Mi niñez fue feliz. Recuerdo aquella niña que jugaba todos los días hasta el anochecer con sus vecinos. Yo era muy tranquila y apegada a mi mamá, quería estar donde ella estuviera. Mis padres y mis hermanos se encargaron de que mi niñez fuera perfecta».

Extraña todo de su lugar

«Extraño absolutamente todo de mi lugar de origen, pertenezco a un pequeño barrio de la isla de Roatán. Desde que tengo uso de razón he vivido muy tranquila. Extraño la comida hondureña, pero, sobre todo, la comida isleña. Me hacen falta las pláticas con mi familia, sus reuniones y compartir anécdotas».

Bluefields hospitalaria

Ivian Yasely llegó a Bluefields en 2021 con muchas expectativas, aunque sintiéndose extranjera, con poca información que apenas logró investigar en internet. Conforme ha pasado el tiempo y la extraordinaria aceptación de las personas, esta ciudad se ha convertido en su segundo hogar.

«Bluefields es un lugar bello y lleno de cultura, desde la primera vez que la vi me cautivó. Su gente es acogedora y siempre ha estado dispuesta a ayudarme en cualquier cosa. Un problema ha sido lo culinario. Por supuesto, respeto mucho la gastronomía caribeña nicaragüense, pero no me acostumbro pese a que existen comidas similares –no iguales–. Mi alimentación, después de tres años, ha sido un poco complicada. Ejemplo, desayunar con arroz. Al principio me dio curiosidad, cómo dos países vecinos tienen tantas diferencias, hasta en los nombres de las comidas.

«Mi único disgusto es no tener opciones a plazas o lugares para distraerse en esta ciudad».

Entretenimiento. Arte. Lecturas.

«Desde muy pequeña he tenido atracción por el baile y el modelaje; a medida que crecía fui agarrándole amor al

gimnasio. Desde los nueve o diez años cultivé el arte del baile, siempre he tenido amor por la música y expresarme mediante el baile. Mi frase siempre ha sido: el baile y la música lo cura todo.

«He leído dos libros, el primero fue *Take yourself to the top* (Llévate a la cima) y otro sobre el racismo hacia nosotros los negros. Estoy próxima a iniciar la lectura de otro libro, intitulado *No hay salud sin salud mental*. Y escucho bastante audio libros».

Aspiraciones

Ivian Yasely, como mujer aspira integrar una organización que trabaje la salud mental de los jóvenes y ayudar a otras mujeres para que sigan adelante, independientemente de los obstáculos que tengan que atravesar. «Como profesional, mi aspiración es desplazarme a mi lugar de origen de nuevo, para apoyar la economía de la isla de Roatán, tener mi propio negocio y tener una voz propia que inspire a las demás personas».

El amor y la felicidad

«El amor es fundamental en la vida del ser humano, sentir que tienes a alguien que te respalde y que siempre te impulse a hacer cosas mejores. En cuanto a la felicidad, todos nos hemos preguntado en algún momento si en verdad somos felices. Considero que la felicidad no se da por sí sola, va de la mano con el amor y la realización personal. Si una persona se siente en su potencial máximo, se sentirá satisfecha y, por supuesto, feliz».

Una joven muy activa

«Siempre he sido muy participativa en eventos desde la escuela, me gusta experimentar cosas nuevas por muy desconocidas que sean, aprender de estas. Recuerdo que en mi graduación de noveno grado fui la persona que más llamaron a recibir diplomas, ese día llegué a casa con un total de siete.

«Estando en la primaria hubo un momento que descuidé mis estudios, por andar con amigas y cosas por el estilo. Pero, cuando mi madre platicó conmigo para hacer ver

mis prioridades, senté cabeza y me enderecé. Después entré al bachillerato de Hotelería y Turismo y fui la alumna que mejores notas tuvo en tres años consecutivos, premiada con excelencia académica y, al final, con mucho esfuerzo me gradué con un promedio de 94.

«Mi mamá se fue de Honduras a España en el 2019, el mismo año que concluía mis estudios y ella no estaría en mi graduación. Sin embargo, gracias a ese esfuerzo de mi madre hoy tengo la oportunidad de estar a punto de terminar mis estudios universitarios en Nicaragua. Y aunque me lleve cinco años de no verla ni abrazarla, sé que ella está muy feliz de ver a su hija menor creciendo como persona y como mujer».



La BICU y perspectivas académicas

«Estudiar aquí –en la BICU– fue algo imprevisto. La pandemia me trajo hasta Bluefields. Mi país estaba completamente cerrado y en las clases en línea, una persona de nombre Monserrat Figueroa me comentó sobre la oportunidad de estudios en la Bluefields Indian & Caribbean University. Y sin pensarlo, sin conocer nada de donde iba dije que sí, y con el apoyo de mis padres logré llegar a esta hermosa costa caribeña de Nicaragua.

«Con mi bachillerato de Hotelería y Turismo decidí continuar estudios en la carrera de Administración de Empresas Turísticas y Hoteleras, porque soy de una isla turística y considero que mi futuro está en un negocio afiliado al turismo. Los eventos me encantan, interactuar con las personas y aprender diferentes culturas. Es una carrera que va muy de acuerdo con mi personalidad y con lo que quiero hacer».

La enseñanza y la interculturalidad en la BICU

Ivian Yasely encuentra un ambiente tranquilo, agradable y divertido en la BICU. Siempre ha encontrado disposición de apoyo de los docentes, que utilizan distintos métodos de enseñanza, están presto en todo momento a explicar algún tema de clase. Valora que la enseñanza en esta universidad es excelente.

«No es fácil sacar buenas notas... Siempre he dicho que la mejor estrategia es poner mucha atención en clase; si no sabe algo, hay que preguntar en el momento oportuno. Lo que siempre me ha funcionado es estudiar después de las diez de la noche, a la que llamo “mi hora de paz”. Es la hora de mayor concentración para mí».

La Miss BICU-Bluefields les dice a sus compañeros de estudios que «una nota no define nada, pero ver el fruto de tu esfuerzo reflejado en un papel, da mucha satisfacción. Nada es tan difícil como para no intentar hacerlo bien. Cada día hay que esforzarse un poquito más. Una vez que terminemos la carrera hay que continuar estudiando».

Al momento de responder la pregunta acerca de la interculturalidad, Ivian Yasely reflexionó un tanto y luego expresó: «se refiere a interactuar y convivir con personas de diferentes culturas y creencias, el respeto es esencial. La BICU pone en práctica esto, lo experimento siendo la única garífuna en mi clase y el interés colectivo de enriquecernos culturalmente entre todos, porque también hay miskitus, creoles...»

Ganadora de concursos de modelaje

Ivian Yasely nunca ha practicado deportes, aunque de pequeña solía correr con su hermana y ahora tiene la costumbre del gimnasio. Ha participado en modelajes con resultados positivos. El último concurso en el que participó y ganó fue en el 2018, Miss verano, en su centro de estudios y luego en el intercolegial que también ganó.

«Decidí alejarme de eso porque llegué a sentir que mi cuerpo ya no estaba apto para esos concursos, también influida por comentarios de terceros. Pero, al llegar a Bluefields vi las cosas de otra manera, y modelé en el 2022 por primera vez en esta ciudad, se trataba de un Fashion Show. En este 2024 me inscribí y resulté ganadora del Miss BICU-Bluefields que incluyó el modelaje. Mi motivación principal han sido mis sueños que espero ver cumplidos, me esfuerzo por esto».

Ante ciertas críticas a eventos de belleza y modelaje, la reina garífuna en Bluefields es del criterio de que estos deben continuar, «es una manera de que las mujeres miremos el potencial que tenemos y que debemos salir de nuestra zona de confort para enfrentar nuestros nervios o miedos escénicos».

Piensa que la inteligencia no está reñida con la belleza, en todo caso es un estereotipo social que vencer, porque «esas dos cualidades perfectamente puede tenerlas una persona. Pero es importante asumir que todos somos inteligentes, independientemente del aspecto físico. Ahora, la inteligencia también ha servido para hacer cosas que no se deben».

El mensaje a la juventud

«No tengan miedo de salir de sus zonas de confort, es buena idea conocer nuevas cosas y tener más experiencias para tener otra perspectiva del mundo. Mientras se trata de cumplir metas no dudes jamás de ir a la realización, despegándonos de aquello que es obstáculo. No siempre encontraremos maravillas, pero tampoco todo es malo. Por eso hay que arriesgarse a hacer algo por el bien de uno mismo.

«Allá afuera hay muchas muchachas que tienen sueños, que probablemente se han dejado intimidar por otras personas; a ellas les digo que aún con miedo luchan por sus sueños, con el intento se gana y se aprende. En la próxima saldrá mejor».

